

Registro 2-5006

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Fotografía

Materiales y técnicas

Fotografía

Dimensiones

Alto 61.5 x Ancho 51.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro, punto de vista contra picado que capta una escena de suelo, con vereda y calle curva en perspectiva ascendente. Es posible ver además la suciedad y manchas del suelo. Predominio del gris.

Título

Valparaíso

Tema

“Quiero que las fotos que hago sean una experiencia inmediata y no una masticación. Sin embargo, sé que a la fotografía, como todo arte, hay que buscarla dentro de sí. La fotografía perfecta es como un milagro, sucede en un instante de luz, formas, tema y estado de ánimo perfecto: uno aprieta un botón casi sin saberlo y el milagro ocurre”. Sergio Larrain, 1960.

Fecha o período

1963

Creador

Sergio Larraín