Registro 3-41609

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Estampa religiosa

Materiales y técnicas
Estampa religiosa

Dimensiones
Alto 12 x Ancho 6.9 cm

Características que lo distinguen
Documento de formato rectangular y de bordes regulares. La composición es vertical y muestra en primer plano una figura antropomorfa masculina clavada en una estructura de madera compuesta de dos partes intersectadas transversalmente. Se observa un fondo azulado oscuro y colinas.

Presenta algunas arrugas en el papel, y algunos pequeños desprendimientos de color. Suciedad

Título
Cristo Crucificado

Tema
Esta imagen representa la crucifixión de Jesucristo en momentos en que aún se encuentra vivo y en agonía, mirando al cielo y -siguiendo el relato bíblico- pronunciando la frase "Padre, ¿por qué me has abandonado?". A los pies de la cruz se encuentra una calavera y un camino pedregoso.
La iluminación que proviene de la esquina superior izquierda dramatiza el motivo en la medida en que representa el diálogo con lo sacro.
En el fondo se observa un paisaje de colinas y semidesértico que recuerda el entorno de Jerusalén, cuya silueta se puede distinguir en el paisaje urbano lejano.

Fecha o período
1850

Creador

Desconocido/a