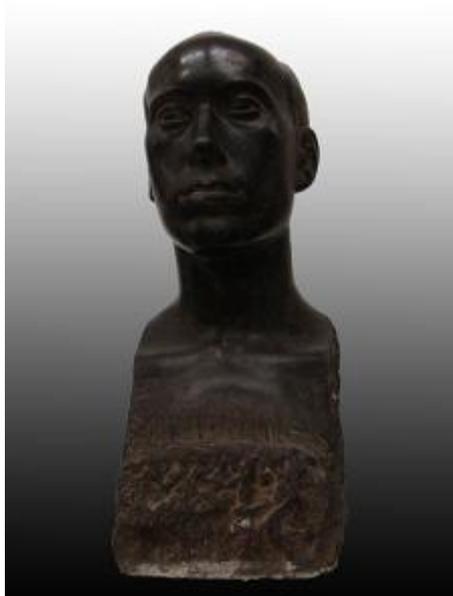


Registro 2-5049

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 48 x Ancho 18 x Profundidad 19 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, exenta. Se representa un busto de figura humana masculina, cara pulida, pelo liso peinado hacia atrás y cuello alargado. Cuello desnudo.

Presenta suciedad superficial generalizada, suciedad adherida en los bajo relieves, grietas, manchas de pintura.

Título

Retrato de Álvaro Yáñez Bianchi, Retrato de Jean Emar

Tema

La escultura representa a Juan Emar o Jean Emar, seudónimo de Álvaro Yáñez Bianchi, pintor, escritor y crítico de arte. Nació en Santiago, Chile, el 13 de noviembre de 1893. Falleció en Santiago, Chile, el 8 de abril de 1964.

Creador

Mateo Hernández Sánchez