

Registro 3-41622

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Estampa religiosa

Materiales y técnicas

Estampa religiosa

Dimensiones

Alto 11.1 x Ancho 7.3 cm

Características que lo distinguen

Documento de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina cuya mirada se encuentra orientada hacia la sección inferior de la composición. Viste ropas de color café oscuro y en su mano derecha tiene un crucifijo, mientras que su mano izquierda está posada sobre su pecho.

En el fondo se observa un paisaje indefinido.

Presenta manchas de foxing

Título

San Vicente de Paul

Tema

El motivo representado es San Vicente de Paul meditando frente a un crucifijo.

Fecha o período

Ca. 1902

Creador

Desconocido/a