

Registro 2-5055

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 144 x Ancho 56 x Profundidad 50 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, exenta. Escultura que representa un desnudo masculino de cuerpo completo. El joven, con sombrero florentino, botas largas y cabellos rizados, tiene una postura en kiasme o contrapposto, cargando el peso de su cuerpo en su pierna derecha. En su mano izquierda carga una piedra, mientras con la derecha apoya una espada sutilmente sobre el rostro decapitado de Goliat.

Presenta suciedad superficial generalizada, una capa de pintura muy gruesa de color rojo, desprendimiento del brazo derecho del personaje y fisura en uno de los elementos decorativos de la base

Título

David

Fecha o período

ca. 1900

Creador

Desconocido/a