

Registro 3-41658



Institución

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Tarjeta de primera comunión

Materiales y técnicas

Tarjeta de primera comunión

Dimensiones

Alto 11.2 x Ancho 6.9 cm

Características que lo distinguen

Documento de formato rectangular, orientación vertical, y esquinas ovaladas. En su anverso posee una imagen impresa que remite visualmente a la representación de la Última Cena, con personajes infantiles.

En su reverso posee impreso en tonos dorados los datos del sacramento que el documento recuerda.

Presenta suciedad

Título

Primera Comunión de Lucía y Morita Meyerbolz Vivanco

Toma

La figura principal representa la caracterización infantil de Cristo, reconocida por el cáliz dispuesto en su pecho, y la aureola que lo identifica como santo. Tras el, su madre María puede reconocerse gracias al mismo elemento sobre su cabeza. El resto de las figuras infantiles no son de fácil reconocimiento, aunque podría tratarse del grupo de apóstoles infantilizado.

Creador

Desconocido/a