

Registro 2-5128



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 87.5 x Ancho 161.4 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa que representa cinco retratos de medio cuerpo al exterior de una construcción doméstica. En la zona izquierda, un hombre con túnica y manto rojo, semi-calvo, barba y pelo canoso, tira de los ropajes a una mujer que llora. En la zona derecha otros tres personajes miran la escena, conmovidos.

Título

Abraham despidiendo a Agar

Creador

Georges Alfred Bottini