

Registro 2-5137

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 92 x Ancho 76 x Profundidad 15 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, exenta. Escultura circular con altorrelieve que representa dos figuras de cuerpo completo; sentada, de costado y mirando hacia el frente, una mujer de vestido largo y cabello tomado. A su costado, un niño de pie, cruzando las piernas, se apoya sobre las rodillas de la mujer.

Título

Madonna con el niño

Fecha o período

ca. 1900

Creador

Desconocido/a