

Registro 2-5190

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 68.5 x Ancho 43 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto, monocromático, concentrado en la zona superior central de la obra. Se aprecia una repetición de líneas curvas y breves articuladas en distinto sentido. En la zona inferior se presenta una dedicatoría a Wally Bravo y a Enrique Gómez Correa junto a un texto de Michel Butor.

Título

Sin Título

Fecha o período

1977-06-27

Creador

Jacques Herold