

Registro 2-5242

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 53.6 x Ancho 37.9 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, al centro de la obra se observa un hombre de pie cubierto por un manto, se encuentra sobre una sepultura sosteniendo con su mano izquierda una cruz. A los costados de la sepultura distintos hombres con vestimenta de soldados.

Título

La resurrección de Cristo

Tema

Se representa a Cristo resucitado; quien "bendice con su mano derecha y empuña en la izquierda el largo bastón rematado en cruz o en estandarte. En torno al sepulcro hay unos pocos soldados romanos, que están dormidos, a no ser que se manifiesten deslumbrados y espantados por el fulgor que envuelve la figura del Salvador." (Iconografía del cristianismo, Página 139).

Creador

Desconocido/a