

Registro 2-5249

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 30.2 x Ancho 21.2 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, que representa una secuencia de retratos masculinos intervenidos por franjas horizontales. Los retratos, notorios en los extremos, comienzan a difuminarse en la zona central. La obra además tiene inscripciones "3" al interior de una flecha hacia la derecha y en un globo de texto negro "EN N. YORK LAS CALLES TIENEN NÚMERO".

Título

En N. York las calles tienen número

Creador

Manuel Fuentes Ramos