

Registro 3-42210

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 37.5 x Ancho 26.5 cm

Características que lo distinguen

Obra visual de formato rectangular en la técnica de acuarela. Composición basada en la representación de dos figuras masculinas barbadas, uno joven y otro anciano. Entre sus cabezas una paloma. Está realizado en base a líneas rectas y curvas de colores en la parte inferior. Se observa texto en borde superior. En reverso se observan los bordes plegados.

Manchas y restos de adhesivo en borde superior del reverso; suciedad superficial generalizada. Refuerzo con papel japonés en reverso de esquina inferior derecha.

Título

Santísima Trinidad

Fecha o período

Siglo XX

Creador

Pedro Subercaseaux