

## Registro 3-42210

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 37.5 x Ancho 26.5 cm

**Características que lo distinguen**

Obra visual de formato rectangular en la técnica de acuarela. Composición basada en la representación de dos figuras masculinas barbados, uno joven y otro anciano. Entre sus cabezas una paloma. Está realizado en base a líneas rectas y curvas de colores en la parte inferior. Se observa texto en borde superior. En reverso se observan los bordes plegados.

Manchas y restos de adhesivo en borde superior del reverso; suciedad superficial generalizada. Refuerzo con papel japonés en reverso de esquina inferior derecha.

**Título**

Santísima Trinidad

**Fecha o período**

Siglo XX

**Creador**

Pedro Subercaseaux