

## Registro 2-5271

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 50 x Ancho 65.5 cm

**Características que lo distinguen**

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura no figurativa compuesta por un fondo rojo oscuro donde se observa una composición de colores planos y cuadrícula; los colores internos son blanco, negro, gris oscuro, gris claro, amarillo y verde donde están delineados por la cuadrícula irregular con líneas negras anchas en sentido vertical, horizontal y diagonal.

**Título**

Objeto pintura II

**Tema**

"Durante los años cincuenta, un breve giro hacia la geometría lo conduce a formular propuestas de gran belleza y fuerza plástica. Realiza una serie de obras geométrico-abstractas, en las que a pesar de dividir la composición en rigurosos planos geométricos, llama mucho la atención de que no pierde la sensibilidad sensual característica de su pintura y mantiene una estética de carácter orgánico" (Oswaldo Vías, Antológica 1943-2013, Bégica Rodríguez, página 18).

**Fecha o período**

1955

**Creador**

Oswaldo Vías