

Registro 2-5296



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 50 x Ancho 65 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático, que representa una escena surrealista. Se observa, al interior de una pieza-marina, una confrontación. A la izquierda, un bote lleno de pequeños personajes con lienzos extendidos, algunos hombres nadan en dirección a un hombre de pie, que cubre su cuerpo con una armadura-tapa de Coca Cola.

Título

Dibujo 12

Tema

“El Golpe Militar de 1973 desató un vuelco en su obra, buscando formas de narrar y retratar lo indecible, un contexto social de una complejidad extrema. Todo se volvió al blanco y negro, como un reflejo de la represión y un ansia de abogar por la libertad de expresión. Entonces dibujó rostros vendados, cuerpos caídos, individuos solitarios, manipulados por las estructuras burocráticas; un escenario kafkiano, del cual rememora:

“Fue una época profundamente contestataria, dura y violenta, producto del ambiente político que se vivía en aquel tiempo de cambios profundos y deseos de justicia. Como consecuencia, para mí fue un período de gran fecundidad creativa” (El misterioso universo de Valentina Cruz, Revista La Panera, N°59, Abril 2015).

Fecha o período

1978

Creador

Valentina Cruz