

Registro 3-42437

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Ancho 21.3 x Alto 27 cm

Características que lo distinguen

Composición monocroma en base al estudio de cuatro cabezas antropomorfas. La figura del cuadrante superior representa a una mujer de cabello ondulado y nariz prominente. A su izquierda, otra figura femenina, de perfil, que lleva cabello largo y ondulado. Al costado derecho de la composición, una figura masculina que dirige su mirada hacia abajo y presenta cabello corto, peinado hacia el lado. En la esquina inferior izquierda, se representa a un personaje del que se observa la espalda y el cabello hasta los hombros. Finalmente, en la esquina inferior derecha, hay una representación de un ramillete de flores esbozadas.

Suciedad superficial leve y deformación del plano leve localizada en las esquinas.

Título

Estudio de cabezas antropomorfas

Creador

Pedro Subercaseaux