

## Registro 2-5315

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Escultura

**Materiales y técnicas**

Escultura

**Dimensiones**

Alto 58 x Ancho 47 x Profundidad 32 cm

**Características que lo distinguen**

Obra exenta. Composición en base a un busto femenino de torso desnudo. Tiene la cabeza inclinada hacia la izquierda y el cabello recogido. Su basamento es de forma trapezoidal y de aspecto poroso.

La obra en su totalidad debería medir 58 x 47 x 32.

**Título**

Retrato de Judith Alpi

**Tema**

Mientras Judith Alpi realiza el retrato de Laura Rodig, esta última también realiza un busto en yeso de su amiga.

Alpi (1893-1983) fue una de las fundadoras de la Sociedad Nacional de Bellas Artes en 1918 y como Rodig, fue profesora de dibujo en establecimientos de educación primaria y secundaria.

Sin duda, es al interior de los talleres femeninos donde se produce el reconocimiento corporal y profesional entre las artistas de su generación, además del intercambio de imaginarios, influencias y transferencias que permitieron la autoconfiguración de las mujeres sobre su propio lugar en el arte y el rol que decidieron ocupar en la escena nacional.

(MNBA "Desacatos, prácticas artísticas femeninas 1835-1938", 2017: Gloria Cortés Aliaga)

**Creador**

Laura Rodig