

Registro 100-610

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 21.8 x Ancho 16 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje urbano. En primer plano dos árboles ubicados a cada extremo de la obra y vegetación en la parte inferior. En segundo plano un puente y abundante vegetación de color verde y sus diferentes tonalidades. De fondo la cúpula de una Iglesia de color gris y el cielo nuboso de color celeste y blanco.

Bueno. Suciedad superficial, tela sin bastidor, se observa oxidación del barniz. Sin marco

Título

San Pedro desde el Pincio

Tema

Paisaje urbano en el que está representado la Iglesia de san Pedro, en Roma desde el Monte Pincio.

Creador

Pedro Luna