

Registro 2-5385





Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Negativo (fotografía)

Materiales y técnicas

Negativo (fotografía)

Dimensiones

Alto 13 x Ancho 6 cm

Características que lo distinguen

Negativo de fotografía en blanco y negro. Composición doble con retrato de varón en un taller. En el retrato superior (1.1) el hombre está en cuclillas mirando hacia la izquierda, sosteniendo una tela. En el segundo (1.2) el sujeto está en cuclillas trabajando sobre la tela, con un movimiento rápido. La imagen inferior está movida.

Título

Pérez, Alberto. Retrato (1962)

Tema

La fotografía captura al artista visual y profesor de la Universidad de Chile Alberto Pérez Martínez (1926-1999).

Fecha o período

1962

Creador

Sergio Berthoud