

## Registro 13-2626



### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

### Tipo de objeto

Ilustración

### Materiales y técnicas

Ilustración

### Dimensiones

Alto 77.2 x Ancho 55 cm

### Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular vertical, conformada por una ilustración y un texto manuscrito con letra tipo imprenta. En la ilustración que ocupa la mitad izquierda y la parte superior del soporte, se aprecia un hombre joven de rasgos indígenas, ojos oscuros y tres líneas pintadas bajo ellos, pelo oscuro y con un cintillo en la frente de color blanco con cruces rojas, lleva un manto rojo al rededor del cuello, tiene el torso desnudo y en la mano derecha carga un mazo con una piedra inserta en la parte superior. El texto es un poema ubicado en la parte inferior derecha, titulado en rojo y negro "Lautaro Contra el Centauro", con cinco estrofas escritas en negro. or el reverso tiene una ilustración que muestra a un hombre joven montado a caballo, el cual tiene el pelo semi tomado con un moño, un cintillo blanco, manta roja, torso desnudo, rostro pintado bajo los ojos con tres líneas negras, boca abierta como gritando y lleva una lanza en la mano derecha. El caballo es blanco con manchas negras y parece estar con las patas delanteras levantadas. EL soporte es blanco.

Suciedad superficial moderada. Perforaciones en esquinas por alfileres. Manchas por foxing.

### Título

Lautaro Contra el Centauro

### Tema

Obra inspirada en poema de Pablo Neruda "Canto General".

### Fecha o período

1970

### Creador

Desconocido/a