

Registro 2-5430

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Negativo (fotografía)

Materiales y técnicas

Negativo (fotografía)

Dimensiones

Alto 12.5 x Ancho 6 cm

Características que lo distinguen

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas del mismo registro de obra. La pintura es la representación de una explanada que tiene dos rectángulos en disposición horizontal, uno en primer plano y otro al fondo de la obra (similar a una cancha de fútbol). Al centro de la obra y en disposición vertical hay un camino y sobre él, una cama; el camino dobla hacia la izquierda antes de llegar al rectángulo del fondo.

Título

Antúñez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

Fecha o período

1973-09-27

Creador

Sergio Berthoud