

Registro 24-3963

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

Tipo de objeto

Miniatura (pintura)

Materiales y técnicas

Miniatura (pintura)

Dimensiones

Alto 14.5 x Ancho 12 cm

Características que lo distinguen

Retrato femenino de busto y medio perfil. Cabello castaño peinado con partidura al medio, con tocado de encaje en la nuca. El pelo suelto con rizos enmarca el rostro. Lleva un vestido de color verde aterciopelado con escote cuadrado con encaje blanco bordado que se asoma por el escote y mangas globo. En su mano izquierda sostiene un libro de horas encuadernado en color rojo, ribeteado y cruz dorada en el centro.

Miniatura de formato ovalado y disposición vertical. Marco rectangular de carey decorado con hojas de acantos y roleos vegetales en la técnica conocida como bouille, que consistía en la aplicación de láminas de metales, en este caso bronce, sobre materiales orgánicos como el carey, además llevan vidrio protector. El retrato está firmado en la zona media derecha Hermo, si bien se desconoce la identidad del artista, se han encontrado muchos retratos similares de damas en el mismo estilo.

Título

Retrato de Anna Hillmayer

Tema

Retrato de Anna Hillmayer en 1829.

Fecha o período

ca. 1900

Creador

Joseph Karl Stieler