

Registro 3-42592

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Conjunto

Conjunto de artesanía

Tipo de objeto

Figura (representación)

Materiales y técnicas

Figura (representación)

Dimensiones

Alto 15 x Ancho 12.5 x Profundidad 5 cm

Características que lo distinguen

Objeto decorativo, es una escena rural, integrada por seis personajes de pie y de cuerpo completo, son cuatro hombres y dos mujeres, ubicados junto a un portón. Encabeza el grupo una mujer con los brazos de manos sobre las caderas, con vestimenta sencilla, de sus hombros pende un poncho marrón; la otra tiene aspecto senil, con brazos junto al cuerpo sostiene un bastón, de vestimenta verde que le cubre el cuerpo. A la izquierda se aprecian dos hombres de cuerpos robustos, con sombrero y envueltos en mantas una verde y el otro en diseño geométrico; en la parte posterior, hay dos hombres uno con poncho marrón y el otro con sus brazos junto al cuerpo apoyado en una herramienta. La escena se organiza en torno a un portón cerrado, con muros y torreones y está acompañada de dos árboles uno es cilíndrico y el otro de hojas aisladas; además, de tres perros pequeños.

Las figuras no presentan ninguna alteración.

Título

Toma en el fondo, la espera

Fecha o período

2017

Creador

Marta Contreras