

Registro 100-705

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 48,5 x Ancho 27 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular, orientación vertical. Composición en base a dos figuras humanas masculinas, de rodillas. Monocromático, líneas blancas sobre un fondo negro.

En primer plano, se encuentran dos figuras, a medio perfil, de gran tamaño, que ocupan la totalidad de la obra. Ambas figuras se encuentran en posición de plegaria, alzando su mirada hacia arriba.

En frente de ellos, en el suelo, se encuentra una cruz mediana, rodeada de hierba. Sobre ella se observa un casco de infantería.

Atrás de las figuras, se observan árboles y vegetación. Y en el fondo, construcciones domésticas, alzándose una cruz del conjunto.

Título

El desamparo

Creador

Carlos Hermsilla