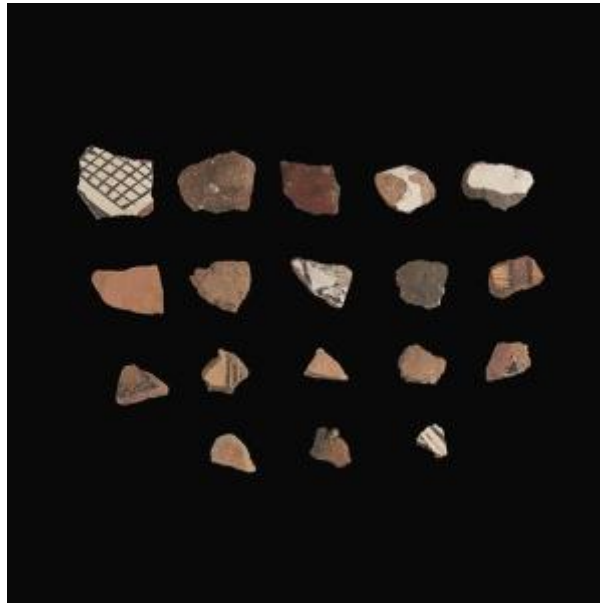


Registro 8-13121

**Institución**

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Ceramio

Materiales y técnicas

Ceramio

Dimensiones

Diámetro máximo 23,97 a 10,49 Milímetros x Diámetro mínimo 22,95 a 9,60 Milímetros x Espesor 7,87 a 2,99 Milímetros x Peso 25 Gramos

Características que lo distinguen

Fragmentos cerámicos pequeños, monocromos, decorados pintados en distintas modalidades y un modelado. Se incluyen motivos reticulados en negro sobre blanco, rojo y negro sobre blanco, negro sobre rojo engobados modelados y un fragmento en rojo y negro sobre amarillo. Esto apunta a materiales Diaguita-Inka e Inka locales y, posiblemente, Copiapó Negro sobre Rojo e Inka Cuzqueños (fragmento rojo y negro sobre amarillo interior de una escudilla). A nivel tecnológico, los fragmentos indican su pertenencia a piezas restringidas o cerrados y no restringidas (escudillas bajas). Algunos fragmentos presentan pastas cerámicas muy coladas, claramente diferenciadas de las locales y que se asemejan a pastas del Altiplano y/o el valle de Copiapó. Al menos un fragmento (negro sobre rojo engobado exterior) presenta escobillado interior, técnica asociada al momento de presencia Inka en el Norte Semiárido.

Algunos fragmentos presentan distintos grados de erosión en sus superficies, exhibiendo los antiplásticos de sus pastas. Esta erosión podría estar relacionada con la exposición a las adversas condiciones climáticas de la cumbre del Cerro Las Tórtolas.

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca