

Registro 100-830

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 78 x Ancho 54 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular, vertical. Composición monocromática, en tonalidad de grises, dividida en 6 módulos cuadrados que ocupan casi la totalidad de la obra, que representan figuras humanas en diferentes escenas de peluquería.

Título

Cabellos en procesos insignificantes

Creador

Teresa Razeto