

Registro 51-122

**Institución**

Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 61 x Ancho 52 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición en base a figura humana masculina. En primer plano un hombre de espaldas al espectador, de tez morena, cabello corto de color negro, viste blusa gris, chaleco sin mangas de color café verdoso, pantalones plomos. El hombre se encuentra inclinado hacia adelante. En segundo plano una estructura rectangular de color anaranjada frente al hombre, se distinguen estructuras indefinidas de color café oscuras dispersas dentro de la obra. Fondo de color café oscuro con tonos rojizos y anaranjados. Al costado superior izquierdo de la obra, una firma.

Título

El fundidor

Creador

José Agustín Araya