Registro 22-1161

Institución
Museo Regional de Ancud

Tipo de objeto
Modelo a escala

Materiales y técnicas
Modelo a escala

Dimensiones
Largo 76,5 cm x Alto 85 cm x Ancho 23,5 cm x Largo 71,5 cm x Ancho 23,5 cm x Alto 14,5 cm x Alto 68,5 x Largo 79 cm x Alto 20,5 cm x Largo 18,3 cm x Largo 34,2 cm x Ancho 19 cm

Características que lo distinguen
Modelo a escala de embarcación de madera con ambos extremos terminados en punta, compuesta por cuatro partes: casco, timón, aparejo y base.

La parte inferior del objeto (casco) es de color negro y el borde superior no presenta pintura. Sobre este borde y a ambos lados, hay una cinta de madera más angosta, también sin pintar.

Uno de los extremos del casco (popa) presenta una pieza de madera (timón) compuesta por dos partes: una pieza horizontal (caña), ubicada sobre el casco (cubierta), y una vertical. Posee los mismos colores del casco y puede girar hacia la izquierda y la derecha.

La parte superior del objeto (aparejo) está compuesta por dos piezas de género color crudo (velas), una de forma trapezoidal (vela cangreja) y otra de forma triangular (foque); tres piezas de madera sin pintar (arboladura), una vertical (mástil) y dos perpendiculares (botavara y palo antena o pico); e hilos de algodón color crudo (jarcias).

Se encuentra sobre una base rectangular de madera sin pintar.

Tema
Representación de chalupón guaitequero.

El chalupón guaitequero es una embarcación de dos proas, utilizada por los navegantes chilotes que viajaban al archipiélago de las Guaitecas “a la cholga y pescado seco” y a la caza de lobos marinos.

Al ser más grande que la chalupa, el chalupón presentaba mejores características para cruzar el Corcovado y transportar mayor carga.

Fecha o período
2018-04