

## Registro 22-1161



### Institución

Museo Regional de Ancud

### Tipo de objeto

Modelo a escala

### Materiales y técnicas

Modelo a escala

### Dimensiones

Largo 76,5 cm x Alto 85 cm x Ancho 23,5 cm x Largo 71,5 cm x Ancho 23,5 cm x Alto 14,5 cm x Alto 68,5 x Largo 79 cm x Alto 20,5 cm x Largo 18,3 cm x Largo 34,2 cm x Ancho 19 cm

### Características que lo distinguen

Modelo a escala de embarcación de madera con ambos extremos terminados en punta, compuesta por cuatro partes: casco, timón, aparejo y base.

La parte inferior del objeto (casco) es de color negro y el borde superior no presenta pintura. Sobre este borde y a ambos lados, hay una cinta de madera más angosta, también sin pintar.

Uno de los extremos del casco (popa) presenta una pieza de madera (timón) compuesta por dos partes: una pieza horizontal (caña), ubicada sobre el casco (cubierta), y una vertical. Posee los mismos colores del casco y puede girar hacia la izquierda y la derecha.

La parte superior del objeto (aparejo) está compuesta por dos piezas de género color crudo (velas), una de forma trapezoidal (vela cangreja) y otra de forma triangular (foque); tres piezas de madera sin pintar (arboladura), una vertical (mástil) y dos perpendiculares (botavara y palo antena o pico); e hilos de algodón color crudo (jarcias).

Se encuentra sobre una base rectangular de madera sin pintar.

### Tema

Representación de chalupón guaitequero.

El chalupón guaitequero es una embarcación de dos proas, utilizada por los navegantes chilotes que viajaban al archipiélago de las Guaitecas “a la cholga y pescado seco” y a la caza de lobos marinos.

Al ser más grande que la chalupa, el chalupón presentaba mejores características para cruzar el Corcovado y transportar mayor carga.

**Fecha o período**

2018-04