

## Registro 2-5512

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Conjunto**

Instalación

**Tipo de objeto**

Fotografía

**Materiales y técnicas**

Fotografía

**Dimensiones**

Alto 260 x Ancho 780 x Alto 244 x Ancho 1000 cm

**Características que lo distinguen**

Instalación compuesta de fotografías. La obra consiste en tres fotografías del artista imitando el formato utilizado en el retrato policial, que son dispuestas a la izquierda de un retrato hablado del artista que se acompaña del texto "Tiene la piel negra, como un atacameño, el pelo duro, labios gruesos prepotentes, mentón amplio, frente estrecha, como sin cerebro."

Al lado derecho de la instalación se disponen 164 fotografías, más pequeñas, de los rostros de la parentela del artista.

**Título**

Bajo sospecha

**Creador**

Bernardo Oyarzún