

## Registro 52-5



### Institución

Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

### Tipo de objeto

Escultura

### Dimensiones

Alto 180 x Ancho 80 x Profundidad 60 cm

### Características que lo distinguen

Figura masculina de pie, de talla esquemática. Posee ojos de vidrios de color marrón, con la vista orientada hacia el frente. Cabello, barba y cejas son de color marrón y presentan textura acanalada. Brazos articulados a la altura de los codos. Ambas manos conservan únicamente el dedo pulgar. El tronco está pintado de color blanco, mientras que de la cintura a las rodillas presenta policromía de color marrón, y el resto de las piernas de color morado. La figura viste una atuendo aterciopelado de color marrón compuesto por partes desmontables: capucha, túnica, mangas y una banda en forma de "T". El atuendo presenta bordados de motivos fitomorfos, con hilos metálicos, lentejuelas y pedrería, ubicados en capucha, mangas, banda y ruedo de la túnica. Bajo la túnica, el santo viste un camisón de color negro. Porta zapatos de terciopelo, de color morado, con cordones y bordados fitomorfos con hilos metálicos y pedrería.

Imagen: Suciedad superficial, repintes, faltantes de policromía, desprendimientos, faltantes de dedos. Actualmente la mano izquierda está desprendida.

Traje: Suciedad, decoloración, oxidación de los hilos metálicos, faltantes de pedrería, desgaste.

### Título

San Agustín