

Registro 76-21



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Chácara

Materiales y técnicas

Chácara

Dimensiones

Alto 28 x Ancho 21 x Largo 99 x Ancho 2,2 cm

Características que lo distinguen

Bolso conformado por una pieza trapezoidal de tejido en red de enlazado o anillado simple con cambio de color. Se presume que la fibra utilizada corresponde a caraguataí/chaiñguar. El cambio de color de la fibra (crudo, magenta verde, azul y amarillo) genera diseños geométricos. La última hilera en el borde de abertura del bolso corresponde a un tipo diferente de enlazado. La cinta de suspensión se compone por una banda de entrelazado oblicuo, se infiere también de caraguataí/chaiñguar de color crudo. Esta se une al borde del bolso a través de enlaces simples hechos con una fibra de las mismas características.

El estado general de conservación es muy bueno. Los deterioros en la pieza son mínimos observándose suciedad superficial generalizada con mayor notoriedad en una de las esquinas inferiores y dobleces en la cinta de suspensión.

Cultura originaria

Ngabe