

## Registro 25-260

**Institución**

Museo de Antofagasta

**Tipo de objeto**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 26 x Ancho 35 cm

**Características que lo distinguen**

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a paisaje marítimo. En tercio inferior se aprecian dos botes con figuras humanas, en el tercio central, cuatro barcos y numerosos botes, al fondo en el horizonte innumerables construcciones seguidas por un cordón montañoso. en el tercio superior se aprecian nubes.

**Título**

Iquique. Vue Générale Prise De La Mer

**Fecha o período**

1894

**Creador**

Theodor Weber, A. Kohl