

Registro 76-42



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Chullo

Materiales y técnicas

Chullo

Dimensiones

Largo 56,4 x Ancho 22,6 cm

Características que lo distinguen

Gorro cónico confeccionado en técnica de tejido circular con agujas utilizando punto jersey (o punto llano). En el extremo superior posee terminación en punta obtenida por disminución de puntos, rematada por una trenza tubular en color crudo y burdeo, la que finaliza con una borla simple de hilos burdeo, verde, magenta y violeta.

El diseño de la prenda se obtiene a partir de decoraciones de franjas de colores, figuras geométricas y antropomorfas, obtenidas a partir del cambio de color en el tejido y por técnica de jacquard respectivamente.

En el perímetro inferior, posee terminación de franja tejida en forma de puntas oblicuas de color verde y burdeo rematadas por bordes blancos. También posee dos orejeras tejidas con la misma técnica y diseños que el gorro, cosidas a cada costado del mismo.

La pieza se observa en buen estado de conservación aunque es posible observar deterioros como suciedad superficial generalizada, migración de tintes en fibras color magenta hacia fibras color crudo, deformación por dobleces, corte sectorizado de hilos y resequeidad generalizada en fibras.