

Registro 76-45



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Chullo

Materiales y técnicas

Chullo

Dimensiones

Largo 33 x Ancho 28,5 cm

Características que lo distinguen

Gorro cónico elaborado en tejido circular con agujas en punto jersey (o punto llano) y lana de color roja. En su extremo superior el gorro está terminado en punta redondeada (producto de disminuciones de puntos) rematado con una hebra del mismo material tejido.

La decoración del textil se obtiene a partir de dos franjas tejidas en técnica de jacquard, de color verde y crudo, las que rodean la circunferencia del gorro. La cara posterior posee además decoración tipo pequeñas borlas, obtenidas por tejido volumétrico, dispuestas en franjas de color amarillo, magenta, anaranjado, verde y violeta.

En la cara anterior el gorro posee dos orejeras cortas tejidas en lana color roja y punto santa clara. En la cara posterior posee cubre cuello de color crudo tejido en punto elástico (2:2) cosido al borde del gorro, donde entre ambos (gorro y cubre cuello) media una cadeneta de dos puntos de extensión de color violeta y anaranjado.

La pieza presenta suciedad superficial generalizada, así como pliegues en ambos costados producto de su almacenamiento. Se observan restos sectorizados de capullos de insectos obteniéndose una perforación producto del corte de hilos en la terminación del punto elástico (lana gris).