

## Registro 76-49



### Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

### Tipo de objeto

Guantes

### Materiales y técnicas

Guantes

### Dimensiones

Largo 17,8 x Ancho 9,8 x Largo 17,9 x Área 9,7 cm

### Características que lo distinguen

Guantes sin dedos, tejidos en lana color café con técnica de tejido a palillos circular, con punto jersey para toda la estructura, punto fantasía en el borde de muñeca y aumentos de puntos en el dedo pulgar. En el puño posee diseño geométrico tejido en técnica de Jacquard de color rojo y blanco, mientras que en el nacimiento de los dedos posee una línea color calipso obtenida por cambio de color.

Los guantes presentan suciedad superficial generalizada, un doblez en el dedo medio del guante sin rotular, y corte de hilos con puntosidos de manera sectorizada lo que genera pequeños faltantes en ambos guantes. Sin embargo, ambas piezas se observan estables, morfológicamente e iconográficamente inteligibles.