

Registro 76-60



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Resho teoti

Materiales y técnicas

Resho teoti

Dimensiones

Largo 26 x Ancho 36,8 cm

Características que lo distinguen

Pectoral rectangular realizado con cuentas de plástico de color verde, blanco, rojo, azul, amarillo, celeste y negro, las que conforman diseños geométricos.

En la parte superior se une a una banda larga y angosta de chaquiras tejidas con diseños geométricos. Desde esta banda penden veintitrés tiras de chaquiras con semillas.

En su parte inferior, el pectoral termina en forma de cuatro puntas; desde este borde penden tres bandas de chaquiras tejidas (motivos geométricos) y treinta y cuatro tiras de chaquiras con y sin semillas intercaladas 1:1.

La estructura de la pieza se presenta estable aunque se observan abultamientos sectorizados los que se desconoce si son propios de la manufactura o causados por deterioros posteriores.

En la zona centro superior se observa un refuerzo estructural con hilo blanco al que se infiere corresponde a una intervención anterior indocumentada.

En algunos de los flecos de chaquiras que se extienden en el inferior de la pieza se observa un hilo anudado en cada extremo distinto al hilo constitutivo (algodón) desconociéndose si esto es original de la pieza o posterior.

Finalmente, las fibras del hilo que se ha utilizado para realizar los flecos se observa abrasionada y destorcida en sus extremos, producto del deterioro natural del material

Cultura originaria

Shipibo-conibo