

Registro 76-83



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Muene shrete

Materiales y técnicas

Muene shrete

Dimensiones

Diámetro máximo 25,5 x Diámetro mínimo 15 cm

Características que lo distinguen

Pieza compuesta por tejido en técnica de faz de urdimbre, decorado con motivos geométricos centrales obtenidos por flote de hilos de trama negros por sobre algunos hilos de urdimbre; y motivos geométricos laterales obtenidos por flotes de urdimbres no reversibles con base peinecillo.

Los colores utilizados para la urdimbre son crudo, negro, gris y amarillo; mientras que la trama es de color negro. El tejido de algodón presenta en uno de sus extremos seis cordones ZZ-S (largo aprox. 11,5cm.) obtenidos a partir de las urdimbres no tejidas. Estos se unen al otro extremo (sin flecos) traspasándolo entre los hilos de urdimbre para formar un sistema de diámetro ajustable. En uno de los bordes de la trama el tejido posee aplicaciones de treinta y nueve piezas dentales (se infiere de mono u otro animal), perforadas en su centro a lo ancho, y enlazadas al textil mediante puntadas con hilo de algodón, separándose una de la otra por un nudo.

La pieza presenta daños asociados a su mecánica, observándose desgaste de los hilos que conforman el torzal del borde donde pasan los flecos así como leve deformación de este. Por otra parte, se observan dos hilos de la trama levantados y plegados al anverso del tejido.

Cultura originaria

Shipibo-conibo