

Registro 97-59

**Institución**

Museo del Carmen de Maipú

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 119 x Ancho 90 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa una alegoría mística. Se observa, al centro de la escena, un hombre de torso desnudo con una expresión agonizante, se encuentra decaído entre las piernas de una mujer, quien cruza sus manos en señal de orar. La mujer, tiene un manto negro y una túnica rojiza larga. Existe un tercer personaje en frente de ellos, un hombre con túnica oscura que señala, levantando sus ropajes, la herida en su muslo derecho. La escena se enmarca en un espacio oscuro, indefinido. Marco dorado, con decoraciones y ribetes florales.

Título

San Roque, Cristo con San Roque y la Virgen

Fecha o período

Siglo XVIII

Creador

Desconocido/a