

## Registro 3-364

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Ancho 75 x Alto 96,4 cm

**Características que lo distinguen**

Figura femenina con vestido blanco retratada de frente, tres cuartas partes de cuerpo, tiene las manos cruzadas y sostiene abanico en su mano derecha. Escudo en esquina superior izquierda. En borde inferior nombre y firma en banda de color verdoso.

Se constatan deterioros a nivel de soporte, suciedad, deterioros a nivel estrato pictórico como faltantes y desprendimientos. Manchas en el soporte textil en el reverso de la obra. La capa pictórica se encuentra con patrones de craquelamientos producidos por distintos factores. El soporte se encuentra con marcas del bastidor. Se requiere un recambio del sistema de sujeción, se observan manchas del soporte textil en el anverso que pueden ser causa de la migración de algunos componentes de los aglutinantes o aceites de las capas del anverso.

**Título**

Retrato de Doña Francisca Izquierdo Jaraquemada Romero y Aguilera

**Fecha o período**

1814

**Creador**

José Gil Castro y Morales (Mulato Gil)