

Registro 97-96

**Institución**

Museo del Carmen de Maipú

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 29 x Ancho 27 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa un retrato femenino de cuerpo entero. Se observa, al centro de la obra, una mujer sentada en una mecedora de madera con tapizado azul. La mujer, de edad media, tiene cabello negro y tez blanca, luce peinada, con aretes y collar, tiene un vestido largo negro con rebozo corto de transparencia blanco. En su mano izquierda porta un pequeño retrato. A sus pies un perro, pequeño y blanco la acompaña. Fondo con un reloj y cortinajes rojos. Marco negro.

Título

Retrato de Rosa Rodríguez Riquelme

Tema

Rosa Rodríguez y Riquelme (1781-1850) fue una mujer chilena, hija de Isabel Riquelme y Félix Rodríguez Rojas. Era media hermana, por parte de madre, de Bernardo O'Higgins.

Fecha o período

Siglo XIX

Creador

Bernardo O'Higgins Riquelme