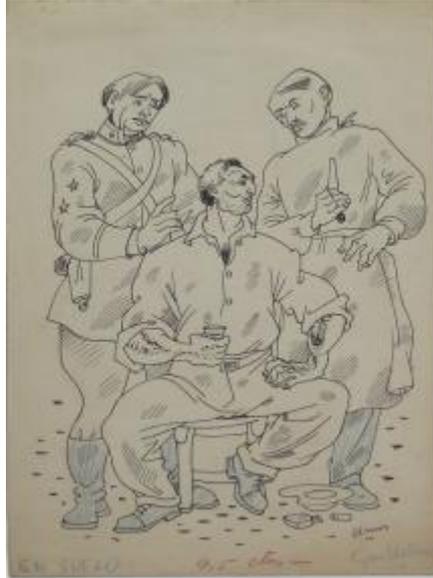


Registro 13-2672



Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 27 x Ancho 18,6 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular vertical. Corresponde a un dibujo donde se representa tres hombre ubicados en la parte central de la obra: uno sentado y los otros dos parados detrás; en actitud de conversar y con sus cuerpos dispuestos frente al espectador.

En primer plano está el hombre sentado mirando hacia la derecha de la obra; tiene pelo corto, rasgos angulosos y barba corta; viste camisa arremangada, pantalón, cinturón y zapatos acordonados; en su mano derecha sostiene un vaso, mientras que la mano izquierda la apoya sobre la pierna, la cual la tiene apoyándola sobre el travesaño del asiento, y la pierna derecha está apoyada en el suelo; botado a sus pies hay un sombrero y lo que parece ser una caja y un cigarro. El hombre de la izquierda tiene pelo corto, viste uniforme conformado por una chaqueta abotonada, llevando dos estrellas en la manga derecha y dos correas cruzadas al pecho; al costado derecho lleva colgando una arma corta; calza botas largas; su mano derecha la tiene levantada en actitud de indicación. El hombre de la derecha posee pelo corto, bigote y viste un delantal largo atado a la cintura que le cubre casi la totalidad del cuerpo, apreciándose la parte inferior del pantalón y el calzado; en su mano derecha sostiene una navaja, mientras que la mano izquierda la posa a la altura de su cintura.

El dibujo es realizado mediante lápiz negro y coloreado solamente el calzado en color azul, observándose algunos trazos con grafito. En el reverso también se aprecian algunas líneas rectas.

Título

Guillotina

Tema

Ilustración posiblemente inspirada en obra literaria.

Creador

Pedro Olmos