

Registro 13-2684



Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 11,2 x Ancho 10,1 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato cuadrado. Corresponde al bosquejo de una figura masculina sentada sobre un elemento esférico. El personaje lleva sombrero con ala, tiene rostro esquematizado, la mano derecha la tiene en el rostro mientras apoya su codo en la pierna, y la mano izquierda la apoya sobre la rodilla. El elemento donde está posado parece ser el cuerpo de una cerámica de Quinchamalí, pues posee cuerpo globular, pequeña base circular y está decorada con líneas ondeadas y rectas, además de sobresalir un elemento en la parte posterior. Está sombreado tras el personajes con trazos irregulares. En cuadrante superior izquierdo tiene manuscrito con bolígrafo la palabra "guitarra".

Por anverso se lee "TÁLOGOS VAR" manuscrito con bolígrafo.

Manchas de foxing.

Título

Pensante

Tema

Dibujo inspirado en cerámica de Quinchamalí.

Creador

Pedro Olmos