

Registro 100-1360

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 80 x Ancho 105 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular, con orientación horizontal. Composición en base a una figura principal, masculina montada a caballo, ubicada al ventro de la obra. Viste túnica de color violeta y sobre ella un paño de color amarillo claro, el caballo es de color amarillo claro, ambos brazos están levantados y en el brazo derechos sostiene un banderín de color amarillo. Sobre su cabeza uns aureola de color amarillo. Alrededor de la figura principal un grupo de figuras humanas, a la izquierda una figura masculina montada a caballo, viste armadura y casco. Al lado izquierdo un grupo de figuras humanas masculinas los que visten taparabo y tocado de plumas.

Título

Apóstol Santiago en Penco

Creador

Pedro Subercaseaux