

Registro 1-1208



Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Tipo de objeto

Taparrabo

Materiales y técnicas

Taparrabo

Dimensiones

Ancho 22 cm x Largo 19 cm x Espesor 0,2 cm x Peso 15,2 Gramos

Características que lo distinguen

Prenda de vestir utilizada en la zona genital. Taparrabo formado por dos trozos delgados de cuero, unidos por una costura con hilo de tendón, generando una pieza de forma triangular. En dos de sus vértices tiene una perforación donde va atada una cuerda confeccionada con tendón trenzado para sujetar la prenda. Es de color marrón claro; y tiene las inscripciones: "4368" en tinta de color negro sobre pintura blanca y "2018.3.1090" en tinta de color negro sobre barniz transparente.

Su estado de conservación es bueno, presenta perforaciones producto del plegado del cuero. También se encuentra algo deformado y con marcas de pliegues longitudinales. La superficie se encuentra ligeramente cubierta en una de sus caras, por una delgada capa de lo que podría haber sido polvo en suspensión que fue depositado a lo largo de los años. Dicha capa nunca ha sido removida debido a que se ha optado por realizar sólo limpieza en seco durante el trabajo de mantención de estas colecciones de importancia etnográfica. El taparrabo ha sido también, permanentemente conservado en caja de conservación, en la que se ha empleado material inerte, minimizando de esta forma su interacción con los cambios de temperatura y humedad relativa del ambiente. De igual forma se ha evitado todo contacto con la luz directa del sol o de fuentes lumínicas artificiales que emitan altos rangos de radiación UV o IR. Así también la caja de conservación está dotada de un recipiente con repelente de insectos para evitar la proliferación de éstos.

Cultura originaria

Selk'nam u Ona