

Registro 76-229



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Trepuwe plata

Materiales y técnicas

Trepuwe plata

Dimensiones

Alto 2 x Ancho 3,3 x Largo 31,4 cm

Características que lo distinguen

Fusta de plata, componente del enjaezado mapuche. Consiste en un cilindro de estructura eneagonal y heptadecágono manufacturado, formados por una lámina de plata percutida. Las terminaciones y unión de los planos se encuentran soldados con plata. A su vez, en cada extremo de la estructura se encuentran eslabones donde penden argollas macizas. Finalmente la superficie de la pieza se suaviza puliendola con arena caliente.

En la superficie de esta estructura se encuentra el rótulo con la numeración 00073 en color negro.

La estructura metálica se encuentra estable, en la superficie se observan, con mayor énfasis en incisiones y marcas, manchas con oscurecimiento sectorizado de corrosión de la plata llamado sulfuración, además de pequeñas zonas de color verde producto de la oxidación generada por mineralización; esto corresponde a un proceso natural de deterioro. Presenta marcas de abrasión originadas por un rótulo implementado con plumilla directamente sobre la superficie.

Tema

De acuerdo con Paineicura esta pieza se podría clasificar en dentro de las “joyas que tienen como base la dimensión sociopolítica de la sociedad mapuche” dado que pertenecen a la montura de un caballo (2011, p. 38).

Cultura originaria

Mapuche