

Registro 76-356



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Llangkatu

Dimensiones

Largo 229 x Diámetro 0,3 cm

Características que lo distinguen

Joya pectoral de la mujer mapuche de 229 cm. de largo compuesta por cuentas de plata. Su manufactura se realiza con la técnica de trefilado que consiste en disminuir el grosor una lámina de plata y, luego, cortar en pequeñas cuentas. Una vez listas se pulen con arena caliente. Las cuentas se unen a través de un hilo de lana cruda.

El objeto se encuentra estable y su estructura no presenta riesgos para la pieza. La superficie presenta irregularidad, tales como: oscurecimiento, marcas y abrasión, las que guardan relación con procesos naturales de transformación del material y con su manufactura, respectivamente.

Tema

Antinao y Chiuaiicura (2016), indican que los llangkatu “representa el correr de un gran río que va fluyendo por su cauce” (Antinao y Chihuaicura). Esto a razón de que la pieza se encuentra compuesta por cuentas de plata que bajan por todo el pectoral a través de varias vueltas alrededor del cuello de la mujer.

Cultura originaria

Mapuche