

## Registro 76-324

**Institución**

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

**Tipo de objeto**

Iwül kuwü

**Materiales y técnicas**

Iwül kuwü

**Dimensiones**

Alto 0,7 cm x Espesor 1,44 Milímetros x Diámetro 2 cm

**Características que lo distinguen**

Anillo de plata cuya manufactura consiste en la construcción de una argolla, primero, en técnica de colada en molde de arcilla para crear una banda y, luego, forja para modelar la argolla. Sus cabos se unen con soldadura y se trabaja la superficie, limando y puliendo. Presenta decoración cincelada de dos líneas verticales paralelas entre sí y a medida que el aro se acerca hacia su decoración, el cuerpo se va ensanchando.

Las alteraciones presentes en la pieza responden a procesos naturales de transformación del metal y/o guardan relación con su manufactura.

Presenta la inscripción del número 148 al interior de la argolla.

**Tema**

De acuerdo a Juan Painecura (2011), este tipo de piezas tiene por base la dimensión sociopolítica de la sociedad mapuche.

**Cultura originaria**

Mapuche