

Registro 76-323



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Iwül kuwü

Materiales y técnicas

Iwül kuwü

Dimensiones

Alto 0,6 x Ancho 2,2 x Diámetro 2 cm

Características que lo distinguen

Anillo de plata cuya manufactura consiste en la construcción de una argolla, primero, en técnica de colada en molde de arcilla para crear una banda y, luego, forja para modelar la argolla. Sus cabos se unen con soldadura y se trabaja la superficie, limando y puliendo. Presenta decoración cincelada de dos líneas verticales paralelas entre sí y a medida que el aro se acerca hacia su decoración, el cuerpo se va ensanchando. Una vez finalizado, se decoró con un relieve esférico a través de soldadura.

Las alteraciones presentes en la pieza responden a procesos naturales de transformación del metal y/o guardan relación con su manufactura. Presenta la inscripción del número 54 al interior de la argolla.

Tema

De acuerdo a Juan Painecura (2011), este tipo de piezas tiene por base la dimensión sociopolítica de la sociedad mapuche.

Cultura originaria

Mapuche