

Registro 114-190

**Institución**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Tipo de objeto

Fotografía

Dimensiones

Ancho 100 x Alto 67,5 cm

Características que lo distinguen

Obra compuesta por 3 fotografías impresas en papel, reproducidas en gran cantidad de ejemplares cada una. Los ejemplares se agrupan en tres legajos dispuestos sobre plataformas de madera del mismo tamaño de las fotografías. En las fotografías se observa a un hombre anciano de cabello y barba blanca, vestido con camisa color gris claro, chaleco sin mangas de color gris oscuro, pantalones y alpargatas azul oscuro. El personaje se encuentra acostado sobre la tierra con los brazos abiertos. Las 3 fotografías retratan al mismo personaje, visto de ángulos diferentes. Una desde la nuca a los pies, otra desde arriba y la otra desde un costado.

Título

La geometría del olvido

Creador

Alfredo Jaar