

Registro 26-3

**Institución**

Biblioteca Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 197 x Ancho 145 x Profundidad 10 cm

Características que lo distinguen

Composición vertical, representación de personaje masculino sedente, semiperfil a la derecha. Se le representa sentado de cuerpo completo. Cabello oscuro corto que cae hacia adelante como flequillo, cejas importantes con canas, nariz aguileña, tez clara. Viste abrigo oscuro, bajo este chaqueta color ocre, camisa blanca con lazo en el mismo color. Pantalón y zapatos negros. Ambos brazos se cruzan en el regazo y en la mano derecha sostiene un manuscrito. A la derecha, hay una mesa con mantel de color terracota con festón de motivos vegetales en el ruedo, una palmatoria y dos libros cerrados. El personaje está sentado en una silla tapizada en brocado rojo con respaldo de madera, un escritorio de viaje de madera con paño verde en el que hay una pluma. Atrás estanterías con libros y en el suelo alfombra con diseño de flores en rojos y verdes.

Suciedad generalizada.

Título

Retrato de Manuel de Salas

Fecha o período

Siglo XIX

Creador

Johann Moritz Rugendas (Juan Mauricio Rugendas)