

Registro 53-19



Institución

Museo Violeta Parra

Conjunto

Álbum de discos

Tipo de objeto

Disco (fonográfico), Carátula de disco

Materiales y técnicas

Disco (fonográfico), Carátula de disco

Dimensiones

Carátula de disco / Alto 31,3 x Ancho 31,7 cm

Disco (fonográfico) / Diámetro 30 cm

Características que lo distinguen

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, se reconoce el dibujo de un personaje de perfil que sostiene una guitarra. El dibujo se basa en la figura principal de la arpillera "Hombre con guitarra" de autoría de Violeta Parra. El personaje de la carátula presenta una paleta cromática diversa, donde predominan los tintes verdes, el color celeste, rosado y tonos del café. La guitarra que sostiene presenta tonos rojos, violáceos y blancos, entre otros. El nombre de la autora se encuentra al costado inferior derecho, escrito en letras capitales color celeste, debajo se halla el título del disco en letras de color negro. Por reverso, se observa la lista de temas incluidos en el disco y en la zona inferior al centro, el nombre de la autora y el título del disco. Además, se incluye una foto en blanco y negro de Violeta Parra al centro del encuadre, con marco ovalado. Arriba, datos de la edición. El vinilo incluye los temas: 1. Santiago Penando Estás, 2. Según El Favor Del Viento, 3. Arauco Tiene Una Pena, 4. Hasta Cuando Estás, 5. La Carta, 6. Qué Vamos A Hacer (Ayúdame Valentina), 7. En Una Barca De Amores, 8. Rodríguez Y Recabarren

Título

Violeta Parra y sus canciones reencontradas en París

Creador

Violeta Parra